



Inizio 26 ottobre

alle 10.30, Biblioteca comunale

GIALLO 6 ... gli ingredienti del “libro giallo”

Corso tematico di scrittura creativa

Docente **Dr. Maurizio Bianco**

sabato mattina, dalle 10.30 alle 12.00

26 ottobre 2013

La sfida tra l'autore e il lettore

Analisi del romanzo “Il mastino dei Baskerville” di Conan Doyle
Lezione di stile: “Traditori di tutti” di Giorgio Scerbanenco
I detective siamo noi: Elementare Watson

9 novembre 2013

Investigatore, personaggio e movente

Analisi del romanzo “I materiali del killer” di Gianni Biondillo
Lezione di stile: “Le signorine di Concarneau” e “La bellerina del Gai-Moulin” di George Simenon
I detective siamo noi: Vandalismo alla Galleria...

16 novembre 2013

Le tracce e gli indizi

Analisi del romanzo “La voce del violino” di Andrea Camilleri
Lezione di stile: Stephen King e la suspense
I detective siamo noi: un caso da Tenente Colombo

23 novembre 2013

Il finale come momento decisivo

Analisi del romanzo “L'assassinio di Roger Ackroyd” di A. Christie
Lezione di stile: Ian Fleming
I detective siamo noi: Tiverton contro Capelli

30 novembre 2013

L'arma del delitto

Analisi del romanzo “Almost blue” di Carlo Lucarelli e “Gialloparma” di Alberto Bevilacqua
Lezione di stile: Raymond Chandler
I detective siamo noi: il terrorista di Fountain square

14 dicembre 2013

Giallo, noir e thriller

Analisi del romanzo “Il suggeritore” di Donato Carrisi
Lezione di stile: Fedor Dostoevskij
I detective siamo noi: il caso della bambina scomparsa
Lettura dei racconti scritti dagli allievi e valutazione finale.

